

Nati Per Leggere

Una guida per
genitori e
futuri lettori

Associazione Italiana Biblioteche
Associazione Culturale Pediatri
Centro per la Salute del Bambino



Nati Per Leggere

Una guida per genitori e
futuri lettori

Al gruppo di lavoro hanno partecipato:

Lasjhgvdv Dsajhfh
Nfjsaosoih Kslasdifbncmn
fkjhkjhbfc(OL)
Mcbkjbc Gsjhvjsnc mn mn
Gkjdszkb(PJ)
Lasjhgvdv Dsajhfh
Nfjsaosoih Kslasdifbncmn
fkjhkjhbfc(OL)
Mcbkjbc Gsjhvjsnc mn mn
Gkjdszkb(PJ)
Lasjhgvdv Dsajhfh
Nfjsaosoih Kslasdifbncmn
fkjhkjhbfc(OL)
Mcbkjbc Gsjhvjsnc mn mn
Gkjdszkb(PJ)

Sighsj cjllocnkb cbhjdkjkufbh(MI)
Sagjsdhvc cbdsjkjhgkj tu hgkfj
Fcmnbmnc dTfksjskdn mkakjb
Sighsj cjllocnkb cbhjdkjkufbh(MI)
Sagjsdhvc cbdsjkjhgkj tu hgkfj
Fcmnbmnc dTfksjskdn mkakjb
Sighsj cjllocnkb cbhjdkjkufbh(MI)
Sagjsdhvc cbdsjkjhgkj tu hgkfj
Fcmnbmnc dTfksjskdn mkakjb

Hanno coordinato i lavori:

jdfhgj dgjfhfjhf bfjhbjbhbgfkkj fhkjinbNasmnb: *sjhavjhs jahsfgjhasgjahsbc cjhasjahsahscj*
Bjhsfa dcajhsjhvhvjb: $\zeta\sqrt{mnbmnmvmkjkdbkmnbcmn}$ o $qwnmc$
jdfhgj dgjfhfjhf bfjhbjbhbgfkkj
fhkjinbNasmnb: *sjhavjhs jahsfgjhasgjahsbc cjhasjahsahscj*
Bjhsfa dcajhsjhvhvjb: $\zeta\sqrt{mnbmnmvmkjkdbkmnbcmn}$ o $qwnmc$



6/12 mesi



12/24 mesi



24/36 mesi



3/5 anni

SOMMARIO:

- Il progetto nazionale NATI PER LEGGERE
-
-
-
-
-
-



Associazione Italiana Biblioteche
Associazione Culturale Pediatri
Centro per la Salute del Bambino

Leggere fa bene: prima si inizia, meglio è!

Il progetto nazionale NATI PER LEGGERE, promosso dall'Associazione italiana biblioteche, dall'Associazione culturale pediatri e dal Centro per la salute del bambino, ha l'obiettivo di diffondere la pratica della lettura ad alta voce ai bambini fin dal primo anno di vita nel contesto familiare.

Il progetto, a partire dal suo avvio nel nostro paese (2000), sta coinvolgendo un numero sempre maggiore di persone che a titolo professionale e volontario si riconoscono nei suoi obiettivi:

?contribuendo alla diffusione di una cultura attenta ai bisogni dei bambini e delle loro famiglie

?favorendo lo sviluppo di servizi per l'infanzia in grado di supportare le famiglie attraverso spazi, professionalità e materiali adatti ai loro bambini

? offrendo a tutti i bambini l'opportunità di crescere in ambienti ricchi e stimolanti dal punto di vista cognitivo e relazionale attraverso l'esperienza della lettura.

Nati per leggere propone infatti, ai genitori e agli adulti che si occupano dei bambini, la lettura come abitudine carica di valenze affettive e di benefici effetti per lo sviluppo complessivo del bambino.

Leggere ad alta voce stabilisce una dimensione di familiarità e di intimità tra chi legge e chi ascolta: adulti e bambini possono in questo modo condividere momenti intensi, emozionanti e divertenti. Affinché la lettura funzioni, è necessario saper scegliere i libri e le modalità più adatti a catturare l'attenzione dei piccoli lettori: a questo serve questa guida bibliografica.

Ulteriori informazioni sono disponibili sul sito www.natiperleggere.it o telefonando al Centro per la salute del bambino, via dei Burlo 1, 34123 Trieste, tel. 040 3220447, fax 040 3224842.

Eccoci, siamo alla terza selezione bibliografica di Nati per Leggere.....e anche questa volta il lavoro è stato lungo e faticoso, anche perché la produzione letteraria per l'infanzia è in continuo e progressivo aumento e di conseguenza il materiale da selezionare è tantissimo.

Ma a cosa dovrebbe o potrebbe servire tutto questo lavoro....tutto questo impiego di energie e di risorse umane?

I sostenitori del progetto NPL, che sono poi anche gli operatori del progetto stesso (bibliotecari e pediatri), con l'insostituibile collaborazione di altri operatori del settore (esperti di letteratura per l'infanzia....) hanno lavorato principalmente con l'obiettivo di rendere più facile la scelta del libro per l'infanzia soprattutto al genitore, ma anche a tutte le altre fantastiche e volenterose persone che si trovano ad interagire e a relazionarsi col bambino in età prescolare, leggendogli un libro. Mi riferisco quindi alle educatrici, ai lettori volontari, ai nonni ma anche agli stessi pediatri, che spesso vengono interpellati dai genitori anche per la scelta del libro adatto al loro bambino; in realtà, anche se attivamente coinvolti nel progetto NPL, i pediatri non possono essere sempre aggiornati sulla produzione letteraria per l'infanzia del momento.

Seconda domanda.....ma perché vogliamo aiutare tutte queste persone? Perché senza queste persone, senza di voi che leggerete questo volumetto il progetto NPL non può funzionare.....perché voi siete il tramite, siete il mezzo, siete la voce che arriva al bambino.

E allora cerchiamo di rendervi le cose più semplici là dove pensiamo che la nostra esperienza possa in qualche modo esservi di aiuto.....così oltre ai titoli e alle brevi recensioni di bellissimi e coinvolgenti libri da sfogliare, leggere, assaporare e condividere coi nostri piccoli futuri lettori troverete anche piccoli ma preziosi suggerimenti, citazioni e filastrocche che per noi sono particolarmente significativi e meritevoli di essere segnalati e ricordati a chi come noi ama e sostiene attivamente questo bellissimo progetto.

Le pediatre e i pediatri

Care mamme e cari papà,

continua nelle biblioteche e negli ambulatori pediatrici del nostro paese l'avventura di Nati per leggere, il progetto di promozione della lettura ai bambini in età prescolare che vede impegnati sullo stesso fronte pediatri e bibliotecari per condividere con i genitori la convinzione che la lettura ad alta voce e la condivisione dei libri fin dai primi mesi di vita fa bene ai nostri bambini e li aiuta a crescere.

E' un'esperienza che accresce il piacere di stare insieme, alimenta il legame affettivo tra piccoli e grandi e, come numerosi studi scientifici dimostrano, stimola curiosità e fantasia, arricchisce il linguaggio, accresce la sicurezza di sé e anche il desiderio di apprendere.

Quindi facciamo qualche pausa nella routine frenetica della vita quotidiana, prendiamo in braccio il nostro piccolo e, dimenticando tutto il resto, immergiamoci insieme fra le pagine di un libro offrendogli il calore del nostro abbraccio e della nostra voce.

Ma per rendere questa esperienza davvero incisiva ed indimenticabile non bastano un adulto che legge e un bambino che ascolta...Ci vogliono delle storie, tante storie e per ottenere l'effetto magico non basta una storia o un libro qualsiasi...ci vogliono LE BELLE STORIE e LIBRI DI QUALITÀ

Quali?

Ecco i consigli di un vasto gruppo di bibliotecari che insieme a studiosi della letteratura per l'infanzia ed operatori che partecipano attivamente al progetto NPL nazionale, vi propongono in questa 3° edizione bibliografica. La selezione è stata operata sulla produzione editoriale italiana 2003-2007 secondo criteri di valutazione comuni che hanno permesso di analizzare le caratteristiche fisiche del prodotto editoriale, le illustrazioni, la corrispondenza tra testo e immagine e l'adeguatezza del linguaggio rispetto all'età di destinazione. Le fasi di lavoro sono state lunghe, ma ricche di riflessioni e confronti che hanno portato alla fine a scelte ampiamente condivise.

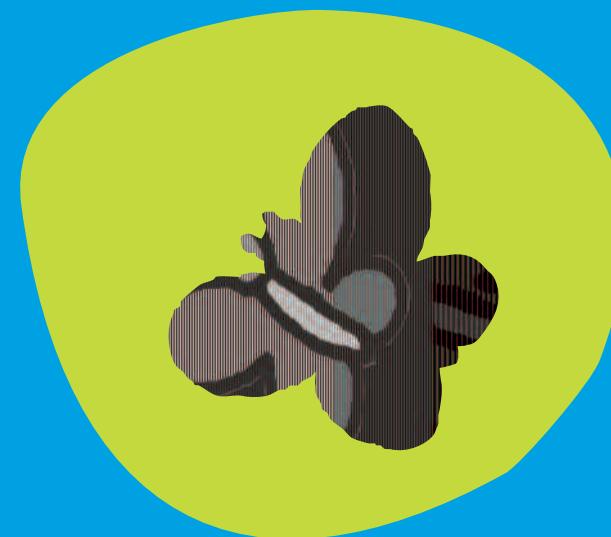
Presentiamo nelle pagine seguenti una scelta di 120 libri, raggruppati in 10 moduli tematici.

Senz'altro il risultato ottenuto non è esaustivo, ma ci auguriamo che possa esservi di aiuto per orientarvi nel gran mare delle storie e ad entrare nel mondo segreto dei vostri bambini: un mondo di emozioni, gioie, paure, fantasie, affetti, scoperte, piccoli e grandi eventi che accompagnano lo straordinario e difficile cammino della crescita.

I libri presentati si trovano nelle biblioteche pubbliche delle vostre città, dove potrete trovarne tanti altri da sfogliare e portare a casa e dove riceverete ulteriori informazioni. Tutti i titoli proposti si trovano anche in libreria.

Non ci resta che augurarvi buona lettura e buon divertimento!

Le bibliotecarie e i bibliotecari



Un libro per bambini piccoli si legge e si ascolta più volentieri se il testo contiene

"Parla a tuo figlio. Hai un potere di umana magia nella gola, unico eppure comune; perché ne sei avaro? Parla con lui, con lei. Non negargli ciò che sai dire, ci sono sorgenti di parole giuste, che son fatte per questo: leggi un libro."

R. Valentino Merletti, B. Tognolini, Leggimi forte, Salani 2006

RIMA

facilita la memorizzazione, produce un piacevole effetto sonoro, si accompagna quasi sempre ad un sorriso.

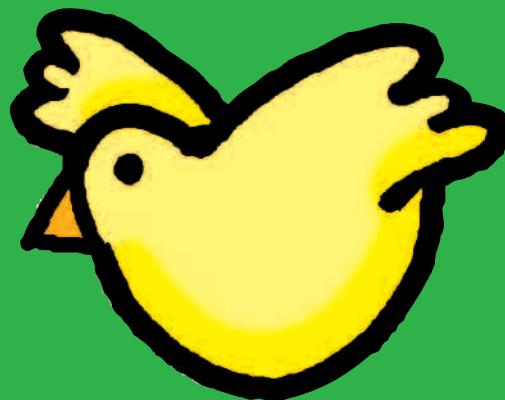
RITMO: invita ad accompagnare il suono delle parole con movimenti del corpo.

Canta, parla e racconta al tuo bambino: anche la tua voce serve a farlo crescere.

RIPETIZIONE:

facilita la comprensione, favorisce la lettura corale, aiuta a prevedere lo sviluppo della storia.

...E' bello il suono della tua voce!



Ninne nanne e tiritere per cullare ed accarezzare con la musica delle parole e il ritmo della voce. Filastrocche e storie in rima buffe e divertenti per giocare in compagnia di una gallina grigia che per fare l'uovo va in collina o del sole che fa il monello e fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde...

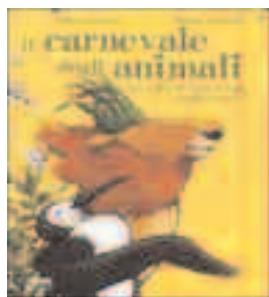


● Autore

● Illustratore

Carezze in rima



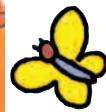


Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angarano

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

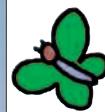
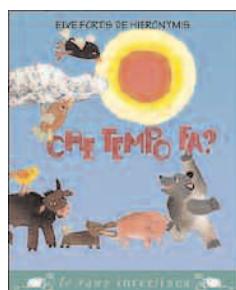


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

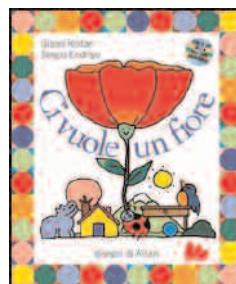


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

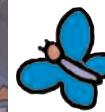


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...



Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.

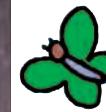
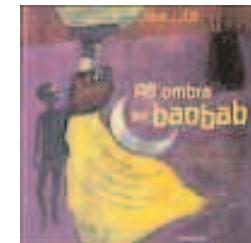


La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



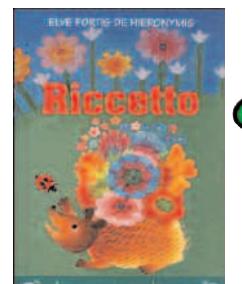
Gocce di voce

- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006
€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torrensi, cascata e infine mare.



Ricetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Un ricetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Non è mai troppo presto per cominciare perché leggere a un bambino crea occasioni di



INCONTRO

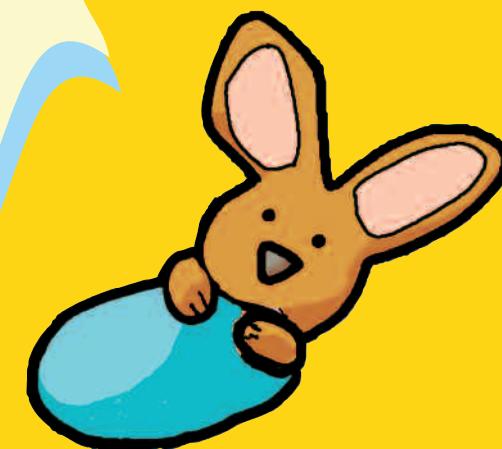
INCANTO

INTIMITA'

“Le storie, diceva Lewis Carroll, l'autore di Alice nel paese delle meraviglie, sono doni d'amore. E come tutti i doni di questo tipo funzionano in due direzioni. Arricchiscono chi li fa più ancora di chi li riceve.(...) Trasmettere storie è come trasmettere una parte di noi, quella parte che non aspetta altro che essere sollecitata, riscaldata, rifocillata. Quella in cui giacciono, inutilizzati, i linguaggi di cui spesso non sappiamo di disporre. I linguaggi che ci servono per entrare nel mondo delle emozioni e dei sentimenti, quelli che la vita di tutti i giorni ci costringe a non usare”.

R. Valentino Merletti, Leggere ad alta voce, Mondadori 2006

Abbraccia
teneramente il tuo
bambino con le parole di
un libro.



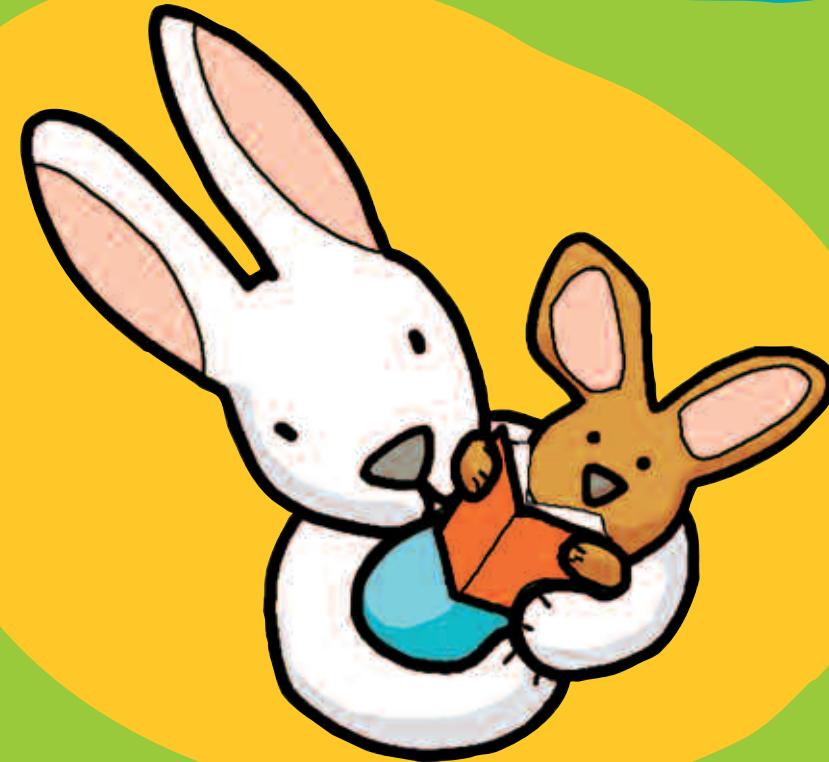
Nuovi amici, buffe storie, colorate immagini, storie da leggere e rileggere per ridere, divertirsi ed emozionarsi insieme ai nostri bambini. Un modo per conquistare il loro affetto. Provare per credere: una storia vale quanto un caldo abbraccio...e forse anche di più.

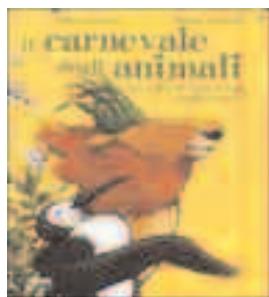


● Autore

● Illustratore

**Storie per
coccolare**



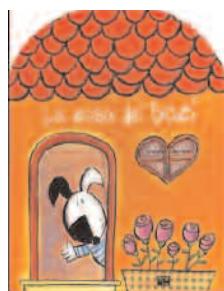


Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angarano

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

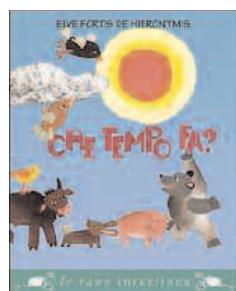


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

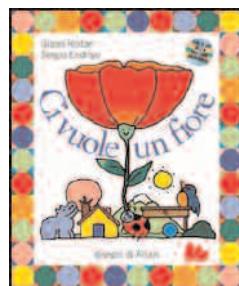


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

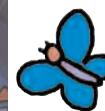


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...



Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.



La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



Gocce di voce

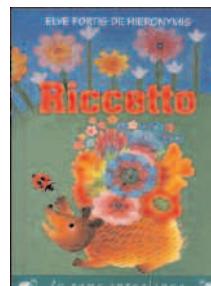
- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006

€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Riccetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Un riccetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Una storia, almeno una, tutte le sere
prima della buonanotte perché le storie:

“Se chiudo gli occhi e mi concentro, sento ancora adesso la voce di mia madre che, quand’ero piccola, ogni sera mi leggeva qualcosa prima di addormentarmi.(...) Ben diversa dalla voce sbrigativa di tutti i giorni, questa aveva la capacità di trasportarmi in tempi e spazi lontanissimi, mi mandava brividi giù per la schiena, evocava nella mia mente immagini esotiche (...). Ma, soprattutto, mi avviluppava in un’atmosfera sonora fatta d’intimità e calore. In quelle ore serali, noi due ci espandevamo e crescevamo “insieme”.

E. Handler Spitz, Libri con le figure, Mondadori, 2001

CALMANO

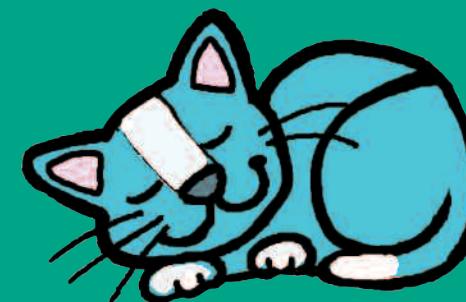
e aiutano a varcare senza timore la
soglia del sonno

COCCOLANO

e garantiscono la presenza di
mamma o papà

CONSOLANO

e fanno dimenticare piccoli e
grandi crucci



E' dolce addormentarsi
ascoltando una voce che
legge o racconta!

Quando nel cielo la luna ride e gioca nascondino è tempo di dormire ma... Ricciolino, se non c'è la mamma a rimboccarli le coperte, non riesce a prender sonno, Piccolo Orso ha nostalgia del caldo abbraccio dell'ultima storia prima della nanna, gli amici di Vasco Coniglio si preparano per la notte, ma di dormire non ne vogliono sapere e allora che fare? Una canzone cantata dalla mamma, una storia sussurrata tra le braccia rassicura, calma e una buona notte è assicurata. O almeno si spera!

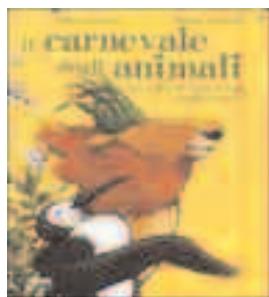


● Autore

● Illustratore

L'ULTIMA STORIA PRIMA DELLA BUONANOTTE



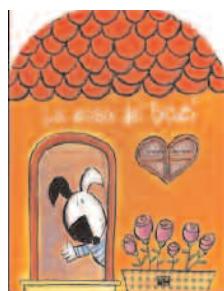


Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angarano

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

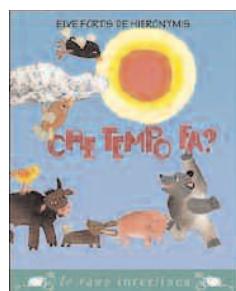


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

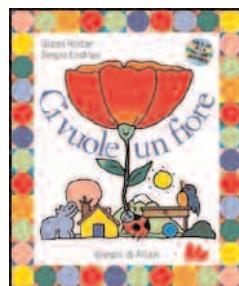


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

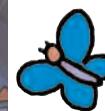


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...

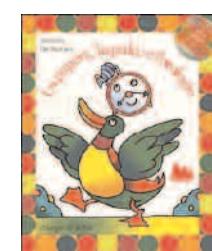


Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.



La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



Gocce di voce

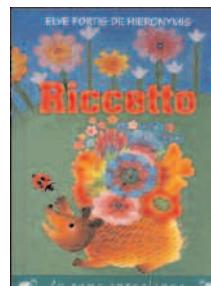
- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006

€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Riccetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

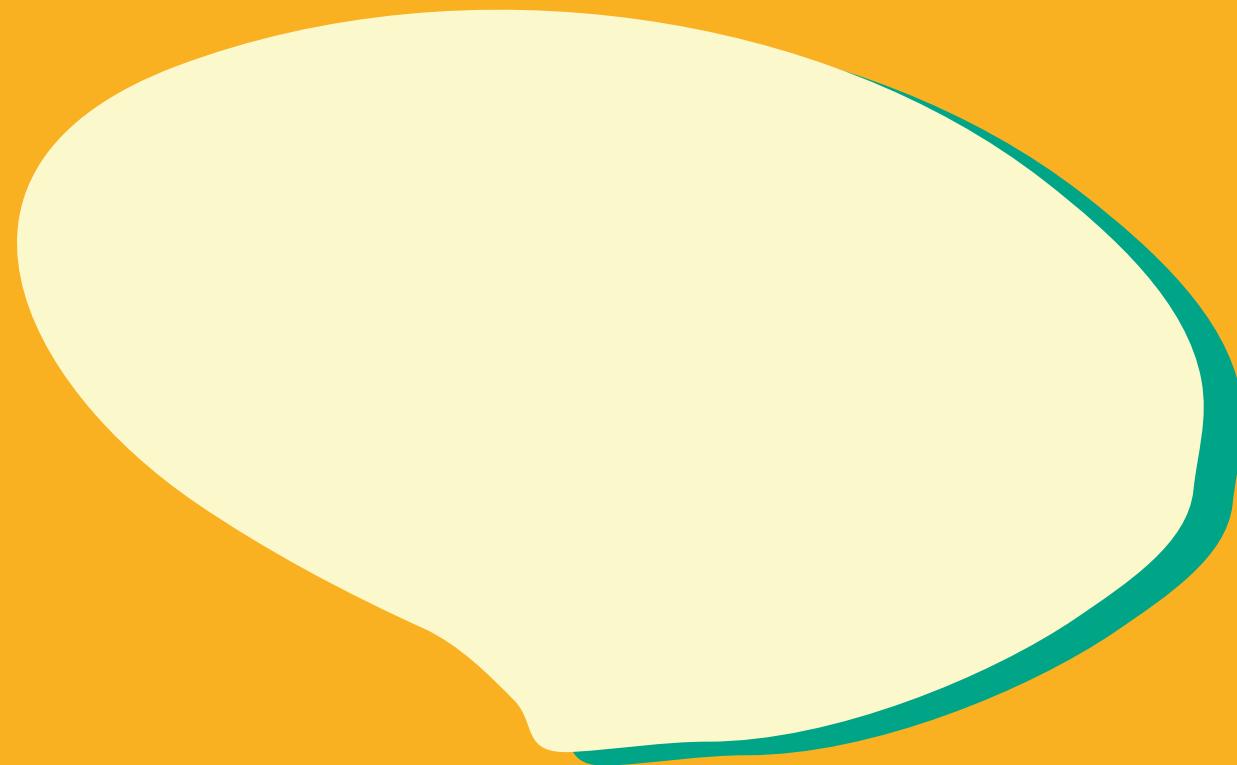
Un riccetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Per fare emozionare un bambino
leggendogli un libro, servono:

“Ai bambini le storie bisogna raccontarle spesso e con amore. Bisogna sceglierle e inventarle proprio per loro e con lo stesso affetto sincero di quando si scrivono le lettere d’amore. Tra le frasi della mia vita che ricordo con più gioia è –al buio- quella di un mio figlio o di una mia figlia che mi dice: <Resta ancora un po’ qui con me>. Così io rimango lì vicino, racconto una storia magica e il sonno arriva a un bambino contento”.

Pinin Carpi

R. Valentino Merletti, Leggere ad alta voce, Mondadori 2006

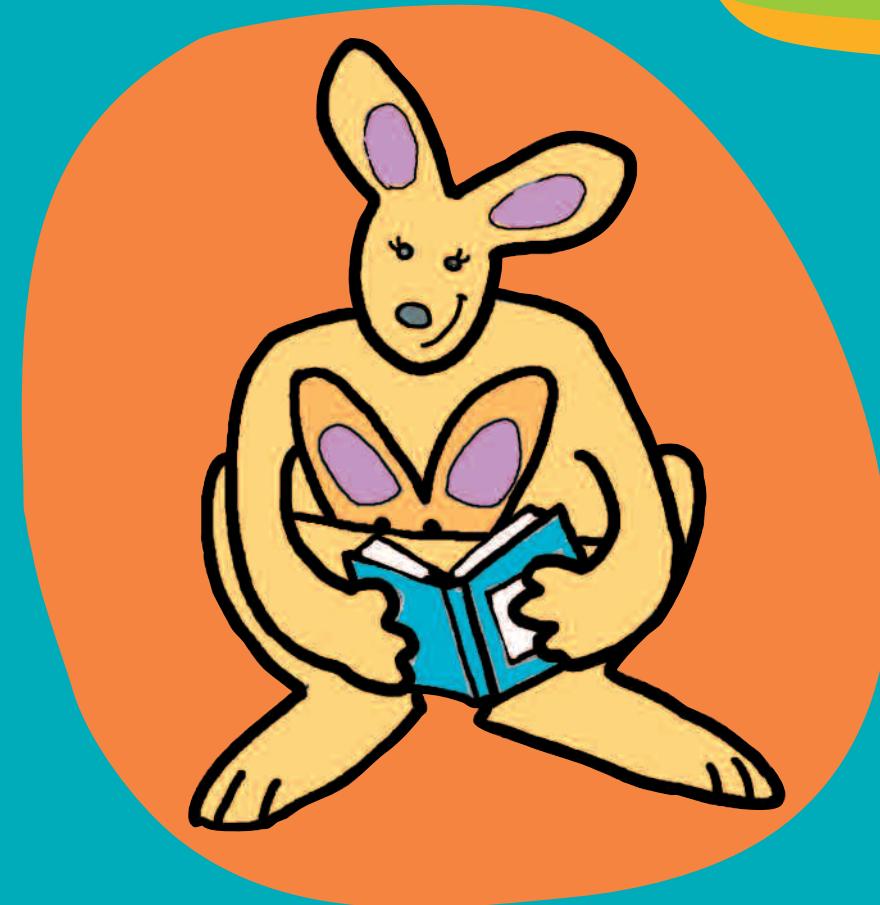


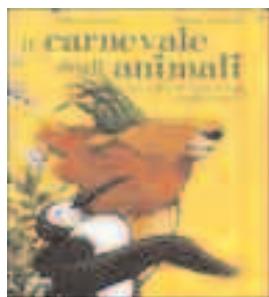
Quando nel cielo la luna ride e gioca nascondino è tempo di dormire ma... Ricciolino, se non c'è la mamma a rimboccarli le coperte, non riesce a prender sonno, Piccolo Orso ha nostalgia del caldo abbraccio dell'ultima storia prima della nanna, gli amici di Vasco Coniglio si preparano per la notte, ma di dormire non ne vogliono sapere e allora che fare? Una canzone cantata dalla mamma, una storia sussurrata tra le braccia rassicura, calma e una buona notte è assicurata. O almeno si spera!



● Autore ● Illustratore

**Che
emozione!**



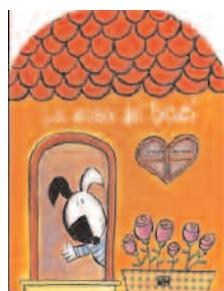


Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angarano

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

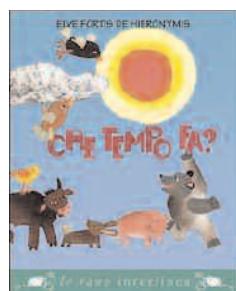


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

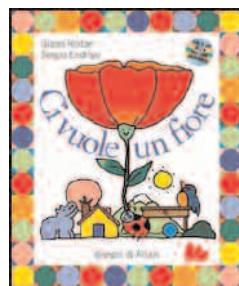


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

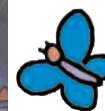


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...

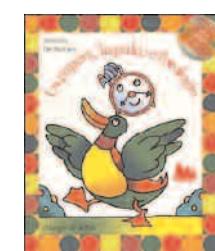


Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.

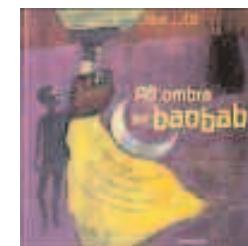


La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



Gocce di voce

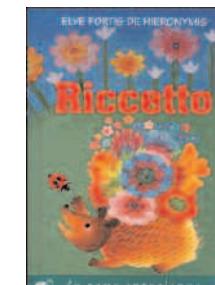
- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006

€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Riccetto

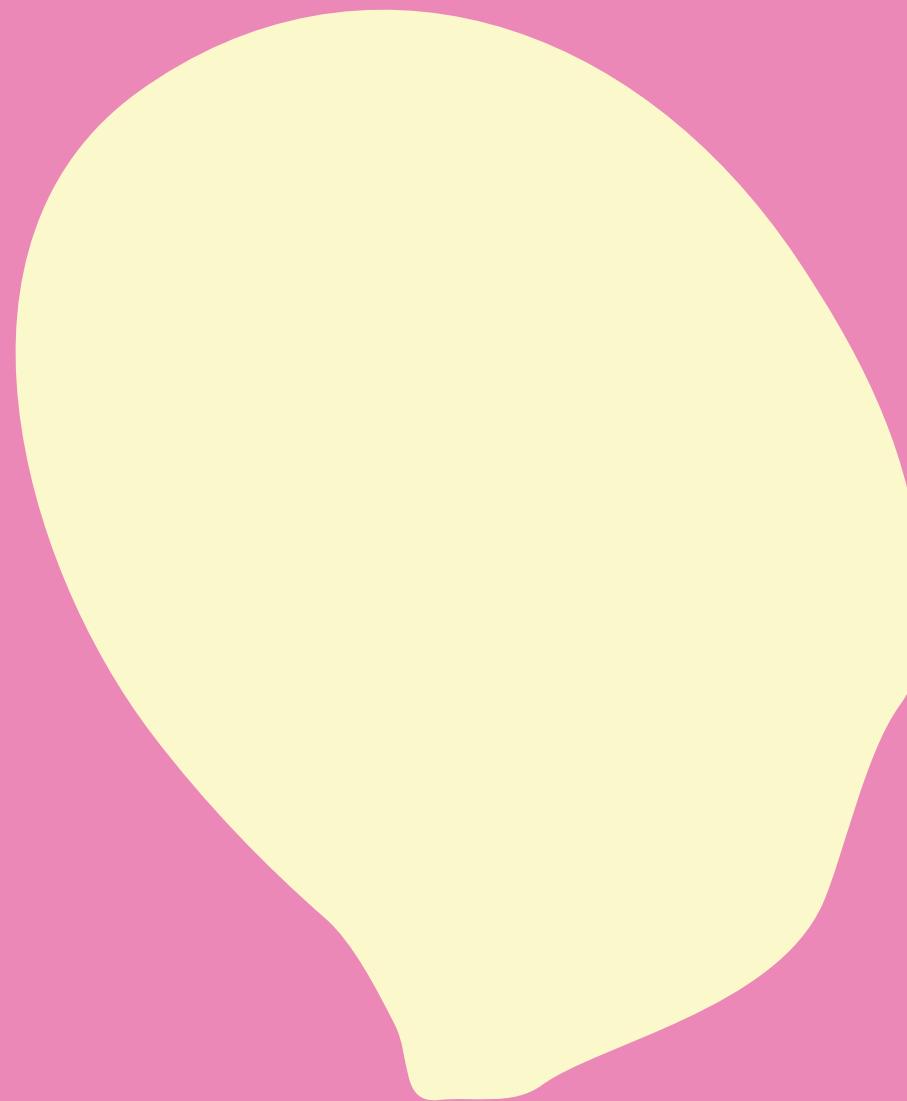
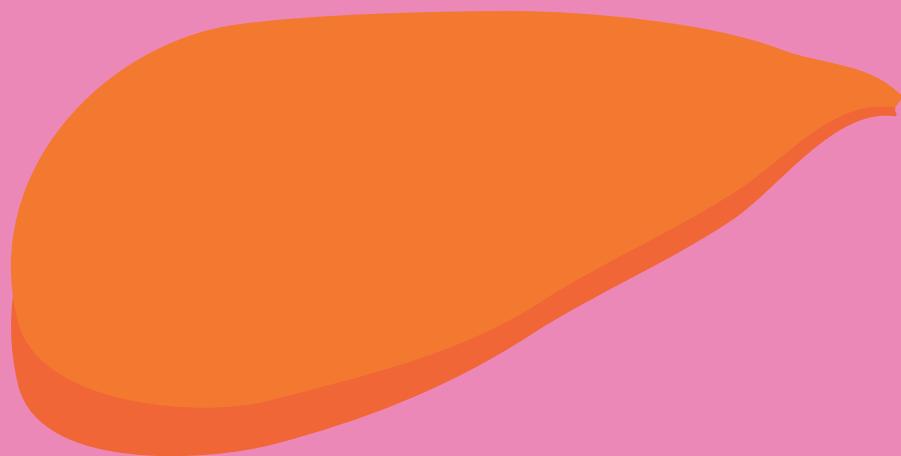
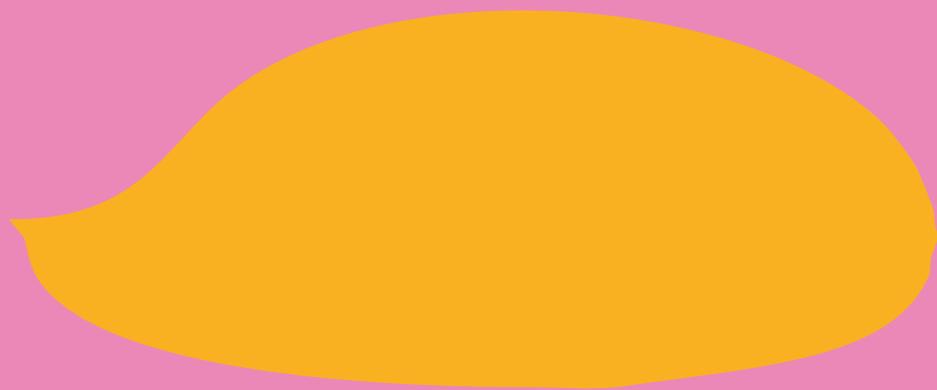
- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003

€ 12,00

Un riccetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Una storia, ben scelta, ben letta o ben raccontata,
meglio se comica o ironica, aiuta a:



Cascata

No, non ti do la mia
manina
Vuole fare la farfalla

Con la bocca niente baci
Voglio morsicare il sole
E parlare anche da sola

Star seduta non mi
piace
Voglio salti, capriole

Quando corro sono io
Quando volo nuoto
ballo

Buio respiro sono io
Spruzzi e suoni sono io

Vado dove non lo so
Non ritorno non sto
ferma

Sono io la tua cascata
Voglio essere abbraccia-
ta

Gocce bianche viola blu
Sono io se ci sei tu

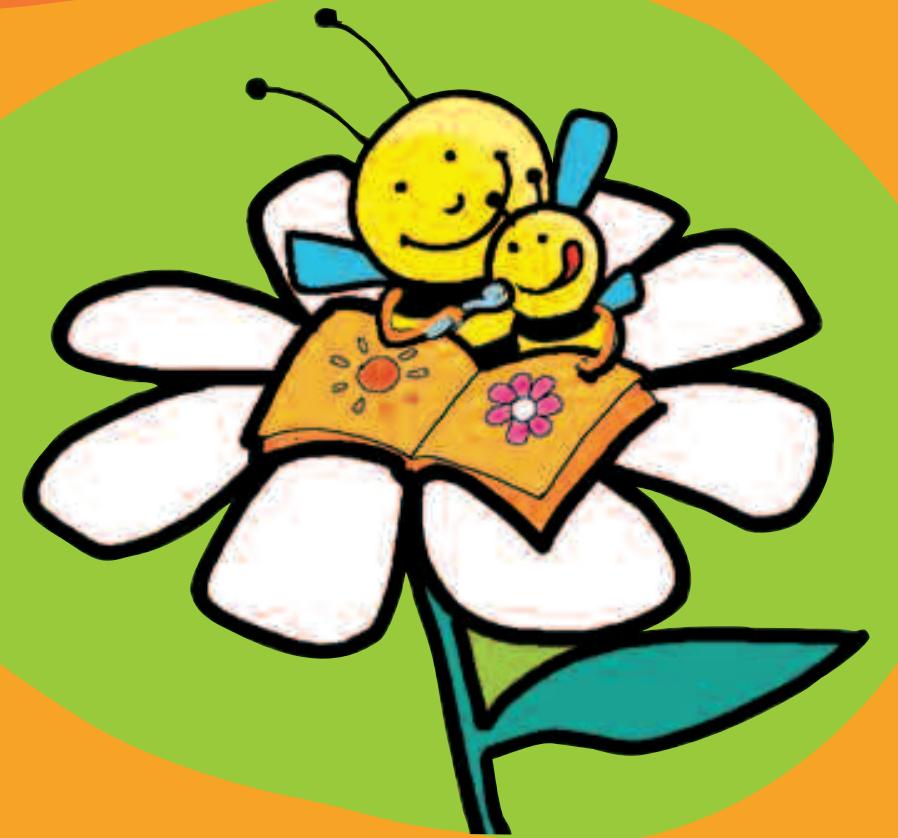
*Giusi Quarenghi, in
AAVV, Gocce di voce,
Fatatrac 2007*

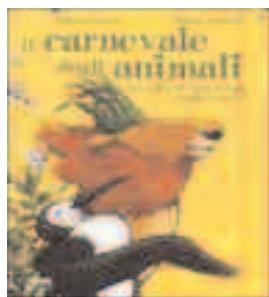
Introduzione al percorso bibliografico
Uffa mamma, uffa papà! Oggi Betta è di cattivo umore ma niente paura! E' in arrivo una soluzione a sorpresa grazie alla sorellona Anna. Di andare a letto non se ne parla e nemmeno di lasciare il tanto amato ciuccio! Non parliamo poi di mangiare pomodori o di bere il latte al posto del lemonfrizz. Storie leggere leggere per piccoli grandi problemi di ogni giorno.



● Autore ● Illustratore

Non solo Capricci



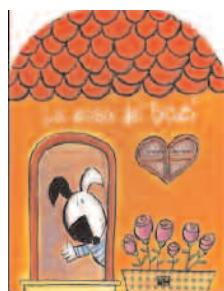


Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angaramo

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

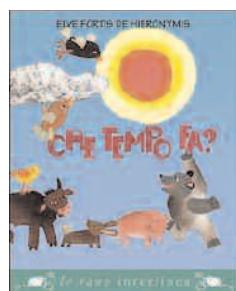


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

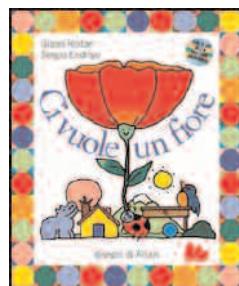


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

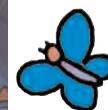


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...



Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.



La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



Gocce di voce

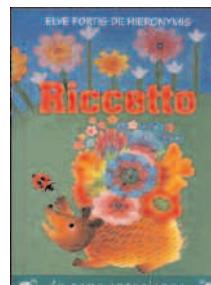
- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006

€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Riccetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

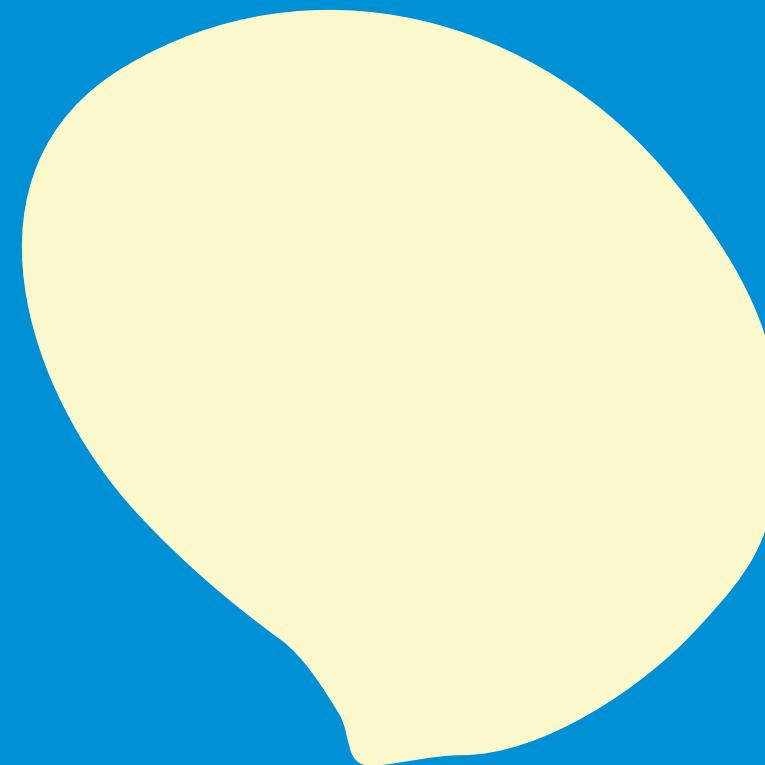
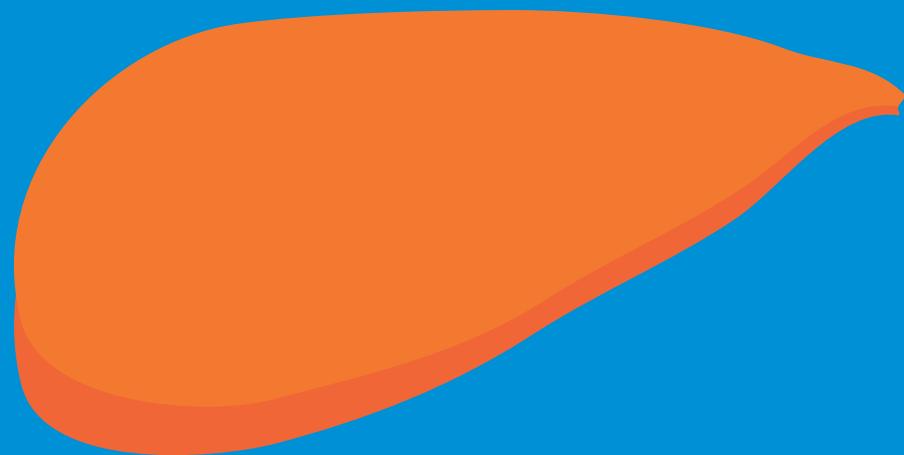
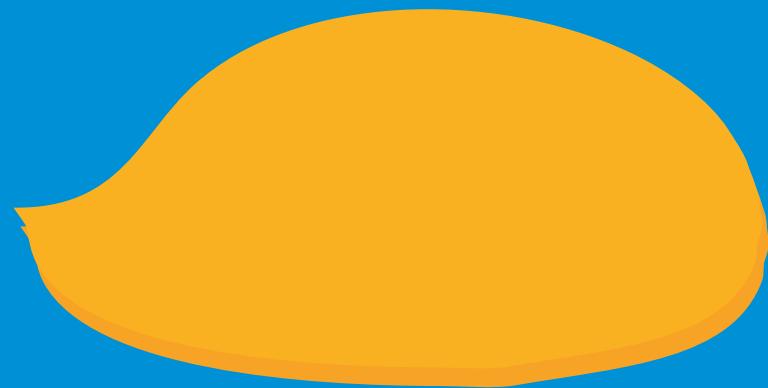
Interlinea 2003
€ 12,00

Un riccetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Perché ancora oggi è importante raccontare fiabe ai bambini?
Perché le fiabe:

"...le fiabe sono vere. Sono, prese tutte insieme, nella loro sempre ripetuta e sempre varia casistica di vicende umane, una spiegazione generale della vita, nata in tempi remoti e serbata nel lento ruminio delle coscienze contadine fino a noi; sono il catalogo dei destini che possono darsi a un uomo e a una donna, soprattutto per la parte di vita che è appunto il farsi di un destino: la giovinezza, dalla nascita che sovente porta in sé un auspicio o una condanna, al distacco dalla casa, alle prove per diventare adulto e poi maturo, per confermarsi come essere umano."

R. Valentino Merletti, Leggere ad alta voce, Mondadori 2006



Introduzione al percorso bibliografico

C'era una volta ... un re che sognava una regina bella e fina, un principe caparbio che non perse la speranza e visitò ogni strada, ogni casa e ogni stanza... e c'era una volta una bionda bambina con gli occhi grandi color acquamarina... e vissero felici e contenti. C'erano una volta e ci sono ancora antiche fiabe da raccontare e leggere ai nostri bambini e, quando saranno un poco sazi, potremo continuare leggendo loro fiabe moderne, ironiche e divertenti che aiutano a sconfiggere ostacoli, paure e a guardare il mondo con occhi incantati.

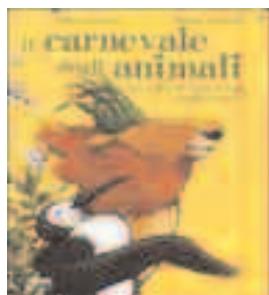


● Autore

● Illustratore

Una zuppa di fiabe





Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angaramo

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

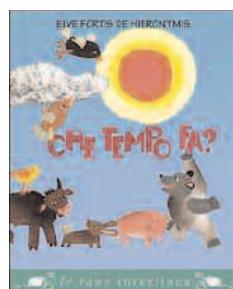


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

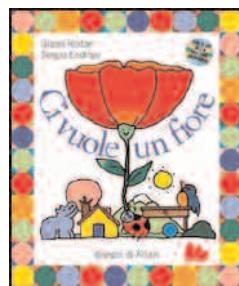


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

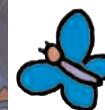


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...

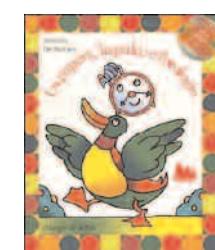


Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.

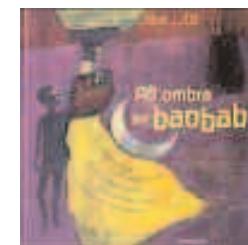


La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.

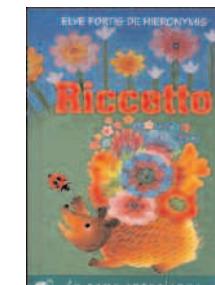


Gocce di voce

- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini
- Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006
€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Ricchetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Un ricchetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Una storia tira l'altra e di storia in storia i bambini crescono e diventano ascoltatori sempre più...

Il mondo sta fermo, il cuore si muove
È qui il cantastorie con le storie nuove
Il sole sta fermo e più non tramonta
È qui il cantastorie che adesso racconta
Il tempo sta fermo e tutti i minuti
Si sono già messi seduti.

B. Tognolini, in Rima rimani, Salani 2002

È vero, i libri non sono di cioccolata. Sono di carta, stoffa, cartone. E se fossero le storie a essere buone come la cioccolata?

È venuta l'ora di libri più lunghi, che raccolgono più storie da leggere a puntate di mattina, di pomeriggio, di sera o di notte un'attimo prima di dormire.

Apparentemente i soliti libri ... ma basta cominciare a leggere per capire che in realtà sono eleganti scrigni che contengono veri e propri gioielli di storie, fiabe e favole classiche e moderne, filastrocche, indovinelli, conte, giochi e canzoni che hanno divertito e incantato generazioni di bambini.

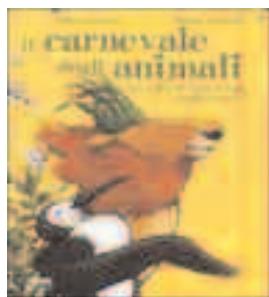


● Autore

● Illustratore

Un libro tante storie





Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angaramo

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

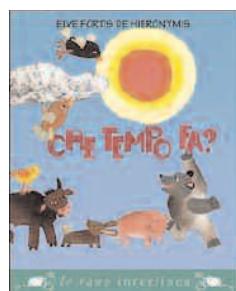


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

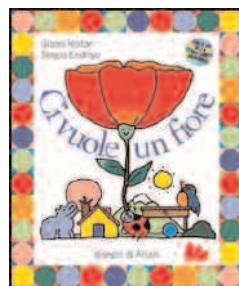


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

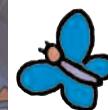


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...



Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.



La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



Gocce di voce

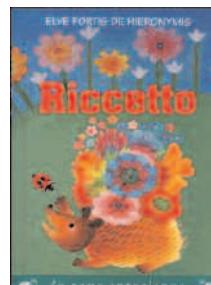
- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006

€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Riccetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Un riccetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Oltre alle storie, i libri per bambini portano in casa il mondo e lo illustrano con semplicità e chiarezza. La loro lettura rende i bambini più...

“Un libro non è solo una sequenza di pagine fatta di testo e illustrazioni, ma è un comunicatore più complesso in cui tutto – dalla consistenza della carta, al formato, al corpo dei caratteri tipografici, all’armonia degli spazi bianchi – proprio tutto deve contribuire alla leggibilità del racconto, alla trasmissione delle informazioni, al messaggio, insomma. Nel libro tutto concorre a far capire e pensare. La cultura è anche un insieme di tante piccole scoperte. Il bambino del XXI secolo va preso in considerazione nella sua interezza di ricettore. Continuare a propinargli minestrine mal cucinate o riscaldate gli toglierà per sempre l’appetito.”

L. Farina, "Come si fa un libro per bambini", in Andersen, n. 175, 2001

Adele la giraffa e Zorba la zebra si imbarcano per una grande giro intorno al mondo. Fate lo stesso con i vostri bambini, ad ogni scalo troverete tutto un universo da scoprire insieme: paesaggi sorprendenti, animali fantastici, colori della natura. E per finire perché non fare un viaggio verso le stelle galleggiando su nuvole cariche di pioggia, accarezzando una mongolfiera e giocando con le stagioni?

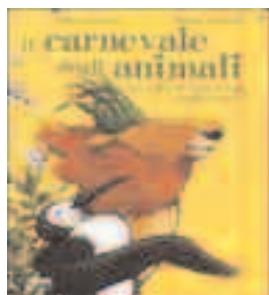


Autore

Illustratore

Scopro il mondo Dalla A alla Zebra





Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angaramo

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

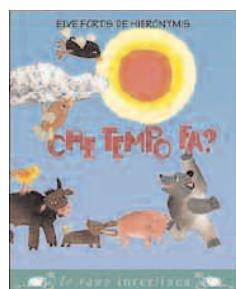


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole giocate, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

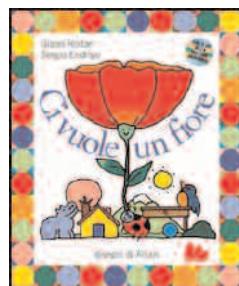


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

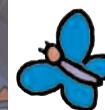


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...



Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.



La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



Gocce di voce

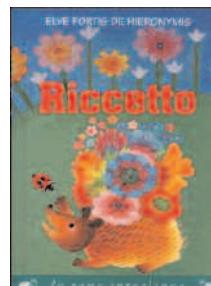
- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006

€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Riccetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Un riccetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Scrivere e illustrare per i bambini è arte difficile che è andata affinandosi nel tempo e ha prodotto veri e propri capolavori. Scoprirli non è solo un piacere per gli occhi e per le orecchie ma un nutrimento sano e genuino per il cuore e la mente di adulti e bambini. Diventeranno:

“Qualcuno sostiene che i libri migliori, quelli che più di altri meritano l'appellativo di 'classico' sono quelli che si conoscono e si amano nell'infanzia... In assenza di questi amori infantili, i libri che vengono dopo hanno poche probabilità di essere letti. Più spesso di quanto non si creda, il lettore mancato è quello che non è stato fatto crescere come tale perché, da bambino, è stato abbandonato a se stesso e si è permesso che i suoi amori e le sue passioni si sviluppessero davanti a uno schermo piuttosto che attraverso la voce di un adulto che per lui e con lui leggeva e raccontava”.

Aidan Chambers, Introducing books to children, The Horn Book 1983

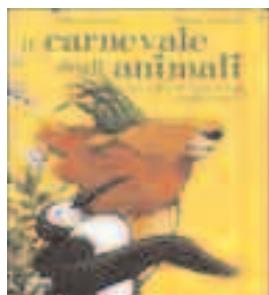
Nel percorso del futuro lettore non possono mancare gli albi scritti ed illustrati da autori che hanno fatto la storia della letteratura per l'infanzia. Autori e illustratori di ieri e di oggi, hanno realizzato veri capolavori per la prima infanzia che possono essere definiti IRRINUNCIABILI per il segno indelebile che hanno lasciato impresso nella memoria dei bambini di ogni tempo. Abbiamo quindi individuato una piccola rosa di autori che, pur non essendo esaustiva, aiuterà ad inoltrarvi nel magico mondo delle storie formando insieme ai piccoli lettori la vostra personale biblioteca di lettura.



● Autore ● Illustratore

**Grandi autori
per i più
piccoli**





Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angarano

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

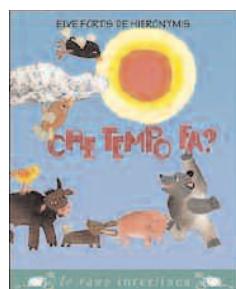


La casa dei baci

- ● Bielinsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

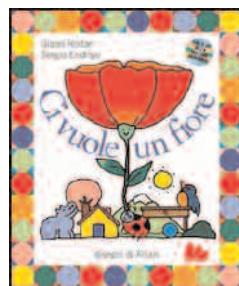


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..



Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...

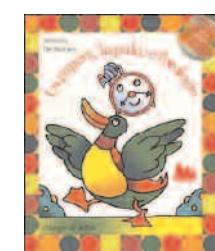


Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.

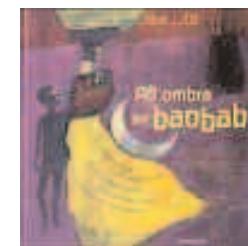


La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



Gocce di voce

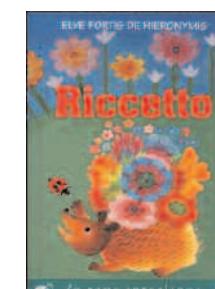
- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006

€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Riccetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003

€ 12,00

Un riccetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Ai genitori, soprattutto se ansiosi o inesperti, suggeriamo di...

La tartaruga rilegge tre volte;
una per sé,
due per capir cos'è
e la terza per raccontarla a te
S. Benni, Asino chi legge, Feltrinelli 1999

“Come nasce un lettore? Esiste una ricetta in grado di suscitare nei bambini l’amore per i libri? Come tutte le pietanze più buone, anche questa ha di base pochi essenziali ingredienti: disponibilità e pazienza (del genitore) curiosità e attenzione (del piccolo) e tanti libri in dispensa”.

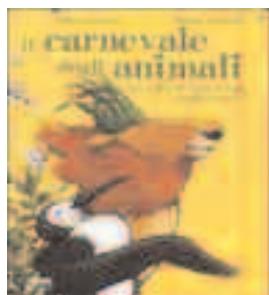


● Autore

● Illustratore

**Per saperne
di più**





Il carnevale degli animali

- Chiara Carminati
- Roberta Angarano

Fabbri 2004
€ 15,00

In mezzo al bosco festeggiano allegramente il Carnevale un leone, polli, asini e altri animali ispirati all'omonima opera musicale di Camille Saint-Saëns.

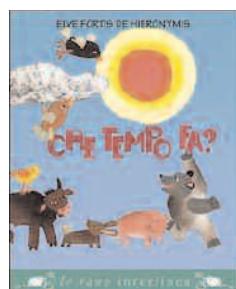


La casa dei baci

- ● Bielsky Claudia

Ape junior 2006
€ 14,50

Billo gira per la casa in cerca di baci. Vuoi aiutarlo? Apri la porta, le finestre, l'armadio. Solleva le tende, la copertina, il cuscino e scopri la casa di Billo!



Che tempo fa?

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Tempo brutto o tempo bello? Oggi il sole fa il monello: fra tre nuvole gioconde, prima c'è poi si nasconde". Storie di simpatici animali per scoprire pioggia, sole, nuvole, neve...

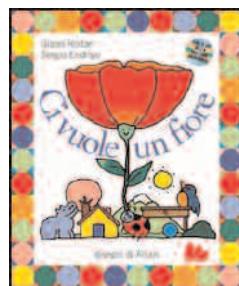


La chiocciolina e la balena

- Julia Donaldson
- Axel Scheffler

Emme 2003
€ 12,50

Una chiocciolina scoppia dalla voglia di vedere il mondo, ma è troppo piccola per partire da sola. Per fortuna una balena di passaggio le viene in soccorso e la porta con sé.



Ci vuole un fiore

- Gianni Rodari, Sergio Endrigo
- Altan

Gallucci 2007
€ 7,90

Dal fiore il frutto e dal frutto il seme, dal seme l'albero che poi dà il legno per fare un tavolo: un esempio di come le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare.



Dieci gallinelle

- ● Sylvia Dupuis

Ape junior 2006
€ 8,50

E' il tempo della cova. Per gusto, propensione, o semplicemente per compiacere la rima della filastrocca, ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo.. ogni gallinella trova il suo posto giusto per fare l'uovo..

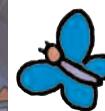


Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi

- Giovanna Zoboli
- Maja Celia

Topipittori 2004
€ 11,00

L'onda allegra di una corrente di acqua e sapone corre attraverso le pagine di questo libro, travolgendo ogni cosa con il suo ritmo incalzante, fino a raggiungere i bambini che non amano l'acqua...

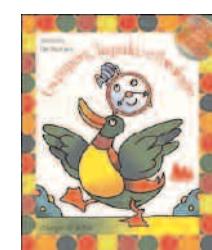


Un nido di filastrocche

- Janna Carioli
- Rachele Lo Piano

Sinnos 2005
€ 9,50

Filastrocche brevi, musicali che scrocchiano come le patatine fritte e filano come mozzarelle per far sorridere i bambini.



La papera, la pulce e l'orologio

- Vinicius De Moraes
- Altan

Gallucci 2004
€ 16,50

"Guarda la papera che papere fa, guarda la papera che s'impapere-rà". Dal sorriso di un grande poeta tre storie tenere e allegre per sorridere e giocare con il suono e il ritmo delle parole.



All'ombra del baobab : l'Africa nera in 30 filastrocche

- Chantal Grosleziat
- Elodie Nouhen

Mondadori, 2003
€ 14,80

Arrivano suoni dal mondo raccolti in questo allegro repertorio di ninne nanne, filastrocche e canzoni dei bambini dell'Africa occidentale e centrale.



Gocce di voce

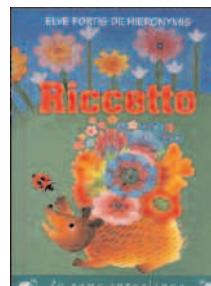
- Stefano Bordiglioni, Chiara Carminati, Pietro Formentini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Guido Quarzo, Bruno Tognolini

Antonella Abbatiello

Fatatrac 2006

€ 12,00

Sette poeti narrano gli aspetti di un fiume che, proprio come un bambino, cresce e cambia seguendo percorsi che da sorgente lo fanno torren-te, cascata e infine mare.



Riccetto

- ● Elve Fortis De Hieronymis

Interlinea 2003
€ 12,00

Un riccetto si dispera per le sue spine, poi però, grazie ai consigli di un saggio topo, scopre che la sua strana corazza non è poi così male.

Care mamme e cari papà tutti i libri segnalati in questa guida si possono prendere in prestito gratuitamente presso le biblioteche pubbliche delle vostre città oppure acquistati presso le librerie.

L'amore per i libri nasce e cresce in famiglia...

Tutti i genitori desiderano che il proprio bambino impari presto e bene a leggere e scrivere.

Non tutti i genitori sanno, però, che il successo scolastico è in gran parte legato al tipo di rapporto che il bambino instaura, nei primi anni di vita, con la parola ascoltata dalla voce dall'adulto, con il gioco delle rime e delle filastrocche, con le storie ascoltate prima della buonanotte, con il dialogo che si instaura nel momento in cui si sfogliano i libri insieme e insieme si nominano gli oggetti, si commentano le illustrazioni, si rileggono le storie. L'ambiente familiare ha dunque grande importanza nel favorire un buon incontro con i libri ed è utile quindi ricordare che:

Nella vita contemporanea la lettura ha molti 'nemici'. Televisione, computer, videogiochi propongono intrattenimenti di più facile e rapida fruizione. La lettura richiede una partecipazione attiva più faticosa e, per essere ben accolta, deve essere presentata al bambino con gradualità, con affetto, con il piacere della condivisione.

LEGGERE CON UN BAMBINO E' DUNQUE IMPORTANTE PERCHE'....

- ...fin da quando nasce (e anche prima di nascere) il bambino è in grado ed è contento di ascoltare la voce umana, sia che questa gli parli, gli canti, gli racconti o gli legga una storia
- ...leggere e raccontare a un bambino significa creare con lui un rapporto di speciale intimità e intensità
- ... attraverso il libro si offre al bambino la possibilità di aumentare la durata dei suoi tempi di attenzione, si crea l'abitudine all'ascolto, si sollecita la sua capacità immaginativa

- ... nei primi anni di vita le capacità di apprendimento linguistico del bambino sono straordinariamente elevate, ma lo sviluppo del linguaggio è tanto più ricco quanto più numerose, variegata e interessanti sono le occasioni di scambio verbale che gli sono offerte. Attraverso il libro il bambino è invogliato a ripetere le parole che ascolta, a memorizzarle e a farle entrare nel suo lessico abituale
- ... le storie ascoltate rafforzano nel bambino la capacità di riconoscere nessi logici tra gli avvenimenti, le relazioni tra causa ed effetto e la capacità di ampliare i propri orizzonti assumendo il punto di vista altrui
- ... attraverso le storie il bambino impara a creare collegamenti tra il proprio vissuto e gli avvenimenti raccontati e capisce quindi (precocemente e inequivocabilmente) che i libri e le storie lo riguardano molto da vicino
- ...il rapporto quotidiano con il libro, la familiarità con il tempo lento e quieto della lettura costituiscono la premessa ideale per la lettura individuale che verrà in seguito
- ...il contesto fortemente affettivo in cui avvengono i primi incontri con il libro induce il bambino a desiderare e a richiedere che l'esperienza sia ripetuta, favorendo la creazione di una abitudine che migliora di per se stessa le capacità di ascolto e di comprensione e motiva l'adulto ad approfondire la conoscenza dei libri, a migliorare il modo di proporli e a creare nuove possibilità di incontro fra bambino e libro (ad esempio attraverso frequenti escursioni in biblioteca o in libreria)
- ... condividendo libri e storie l'adulto cresce insieme al bambino.

Bambini e libri: storia dei loro primi incontri

- A 6 mesi il bambino è generalmente in grado di afferrare il libro e di portarlo alla bocca. Più che al contenuto il bambino sembra interessato a stabilire se l'oggetto che si trova tra le mani è commestibile e che gusto ha, se la consistenza e la forma risultano gradevoli al tatto, se produce qualche rumore o se ha un odore particolare...

... Non è escluso, tuttavia, che anche prima dei sei mesi lo sguardo del bambino si fissi su un'immagine, senza però riconoscerla. La vista è ancora imperfetta, ma il bambino è già in grado di apprezzare i colori vivaci o il contrasto tra il bianco e il nero.

- A 9 mesi lo sguardo del bambino sulle pagine di un libro si fa più attento, può addirittura segnalare decise preferenze (rilevabili dalla durata dell'attenzione prestata). Anche se ancora non riconosce gli oggetti raffigurati il bambino comincia a capire in che modo "funziona" un libro. Se l'adulto glielo fa vedere parlandogli e raccontandogli piccole storie, il bambino comincia anche ad associare in modo preciso il piacere del rapporto con l'adulto all'oggetto-libro, investendo quest'ultimo di un valore affettivo del tutto particolare

- Il riconoscimento delle prime immagini avviene intorno all'anno di età. E' una grandissima conquista, che segna una tappa evolutiva importante. Il bambino ne va molto fiero e lo fa capire lanciando gridolini di giubilo e battendo la manina aperta sull'immagine che suscita i suoi entusiasmi.

- Tra i 12 e i 18 mesi il libro diventa un oggetto familiare e apprezzato. Il bambino lo porta con sé, lo tiene in mano, prova a girare le pagine, indica le immagini con un solo dito quando gli si chiede di identificare un oggetto. Intuisce qual è il modo corretto di guardare le immagini ma non sempre posiziona il libro in modo esatto. Lo porge però con frequenza e insistenza all'adulto richiedendone la lettura

- Tra i 18 e i 24 mesi il bambino acquisisce una sorprendente serie di competenze nei confronti del libro: gira le pagine una per una e non più a gruppi, ripete molte delle parole che gli suggeriscono le immagini, prova a dire l'ultima sillaba o l'ultima parola di una frase lasciata in sospeso da chi legge (specie se si tratta di un testo in rima), ripete piccole sequenze di storie ascoltate tante volte, fa finta di rileggere il libro a uno dei suoi animali di pezza preferiti, presta attenzione per tempi progressivamente più lunghi. Ricordare però che 3 o 4 minuti per un bambino di questa età sono già un tempo lunghissimo e che, in ogni caso, i tempi di attenzione sono in funzione di una quantità di fattori: il grado di interesse, la presenza o assenza di elementi che possono distrarre, il momento della giornata, la consuetudine all'ascolto,

il tipo di rapporto creato con la persona che legge, il grado di coinvolgimento fisico, linguistico e/o emotivo che si è riusciti a creare con il libro, ecc.

- Tra i 24 e i 36 mesi il bambino sa maneggiare con sicurezza il libro. Anche se non sa leggerlo ha capito la funzione del testo verbale, sa che si legge da sinistra a destra e dall'alto in basso. Ascolta attentamente la lettura dell'adulto e nota ogni piccola differenza tra una lettura e l'altra (guai a saltare una parola o una frase, guai ad apportare piccoli cambiamenti). Rilegge il libro a se stesso e ricerca autonomamente le immagini che più lo interessano. Sa ripetere con ordine le storie (brevi) che gli sono state lette più volte. Memorizza e sa ripetere piccole filastrocche. Pretende la rilettura (un numero indefinito di volte) dei libri che preferisce.

*Parla, canta, sorridi al tuo bambino, fin da quando viene al mondo:
la tua voce lo accarezza, lo conforta, lo circonda.*

Ripeti per lui filastrocche e parole. Aspetta, con calma, che lui ti risponda.

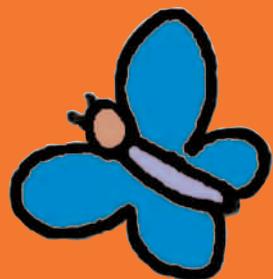
*Con libri illustrati spalancagli un mondo:
viaggia con lui, tra parole e colori, trasforma il suo mondo in piccole storie:
fagli capire, con gesti e parole, la tenerezza dell'essere insieme.*

*Parla, canta, sorridi al tuo bambino. Leggigli i libri che ama di più.
Le storie che ascolta lo portano in volo, gli danno parole che non conosceva,
gli mettono in fuga i mostri più cupi, rispondono quiete a mille perché.*

*Leggi ogni giorno una storia al tuo bambino.
Digli così quanto bene gli vuoi, fagli un regalo che dura per sempre.*

Rita Valentino Merletti

Indice per Autori



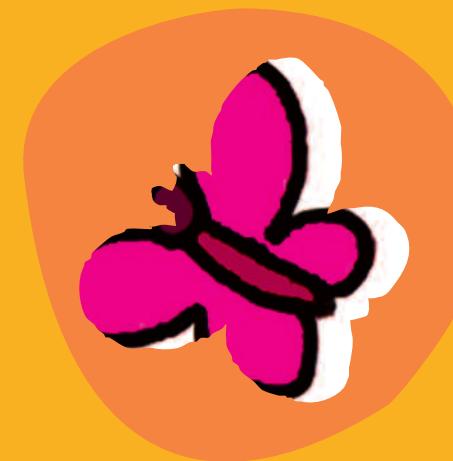
Abbatiello Antonella
Aertssen Kristien
Altan Francesco Tullio
Angaramo Roberta
Ashbè Jeanne
Barbara Diane
Barklem Jill
Barry Frances
Battut Eric
Bell Babs
Benson Patrick
Bichonnier Henriette
Bielinsky Claudia
Bisinski Pierrick
Blake Stephanie
Bordiglioni Stefano
Bruna Dick
Bussolati Emanuela
Cali Davide
Cantone Anna Laura
Carioli Janna
Carlain Noè
Carle Eric
Carminati Chiara
Carrer Chiara
Celia Maja
Child Lauren
Costa Nicoletta
Curti Anna
Dahn André
De Hieronymis Elve Fortis
De Monfreid Dorothee
De Moraes Vinicius
Denti Roberto

Detti Ermanno
Donaldson Julia
Donnio Sylviane
Dupuis Sylvia
Endrigo Sergio
Enria Samantha
Falconer Ian
Favaro Graziella
Ferrari Oliviero Anna
Firth Barbara
Fitzpatrick Marie-Louise
Formentini Pietro
Fox Christyan
Fox Diane
George O'Connel Kristine
Gervais Bernadette
Goodhart Pippa
Gorbachev Valeri
Gozzini Libero
Granstrom Brita
Gray Kes
Greban Quentin
Grosleziat Chantal
Hefferan Rob
Hill Eric
Houdart Emmanuelle
Huber-Kono Aoi
Kveta Pacovska
Landstrom Olof
Langreuter Jutta
Lavatelli Anna
Lazzarato Francesca
Lindgren Barbro
Linoni Leo

Lo Piano Rachele
Lourie Alison
Luzzati Emanuele
Mansot Frederick
Mari Iela
Martine Perrin
McKee David
Merletti Valentino Rita
Mulazzani Simona
Munari Bruno
Nouhen Elodie
Orecchia Giulia
Oxenbury Helen
Panieri Lucia
Pennac Daniel
Pittau Francesco
Piumini Roberto
Ponti Claude
Pontremoli Giuseppe
Quarenghi Giusi
Quarzo Guido
Ramos Mario
Rigo Laura
Rodari Gianni
Rosen Michael
Rosenthal Amy Krouse
Ross Tony
Rossum Van H.
Roth Carol
Sacré Marie-Josè
Sadat Mandana
Sakai Komako
Sanders Alex
Sanna Alessandro

Sarrazin Jean-Charles
Scheffler Alex
Scuderi Lucia
Sendak Maurice
Seyvos Florence
Sharratt Nick
Smith Maggie
Snoodijk Tijn
Soumagnac Virginie
Stohner Anu
Stoppani Giannino
Sunderland Margot
Teulade Pascal
Tognolini Bruno
Traini Agostino
Ungerer Tomi
Valentini Cristiana
Van Genechten Guido
Vaugelade Anais
Velthuijs Max
Waddell Martin
Wildsmith Brian
Willis Jeanne
Wilson Henrike
Zahler Kathy A.
Ziraldo Alves Pinto
Zoboli Giovanna

Indice per Titoli



I 4 elementi
A caccia dell'orso
A ciascuno il suo...prot!
A letto piccolo mostro
A più tardi
A sbagliare le storie
Ai bambini piace leggere
L'albero vanitoso
Allegria gelosia per piccino che tu sia
All'ombra del baobab:l'Africa nera in 30 filastrocche
L'amico del piccolo tirannosauro
Le anatine di Anatrella
Anch'io voglio il ciuccio
Un attimo prima di dormire
L'avventura di piccola pulce
I bambini della nanna
Bambini per sempre
Biagio e il castello di compleanno
Bimbambel
Un buongiorno perfetto
Cappuccetto verde
Il carnevale degli animali
La casa dei baci
Una casetta troppo stretta
C'era un bambino profumato di latte
Che tempo fa?
La chiocciolina e la balena
Ci vuole un fiore
Come te!
Come un romanzo
La cosa più importante

Dall'Aerosol alla Zeta. Filastrocche contro la fifa
Davvero veramente
Dieci gallinelle
Dieci paperelle in alto mare
E' l'ora di dormire. Otello Codariccia
Elmer: l'elefante variopinto
Enciclopedia della favola. Fiabe di tutto il mondo per 365 giorni
Era inverno
Favole di Federico
Federico
Festa nella giungla
Fiabe per occhi e bocca
Filastrocca acqua e sapone per bambini con i piedi sporchi
Il filo rosso
Flicts
Il gatto e il pesce
Il giardino di Babai: due racconti persiani
Giocando parole. La letteratura e i bambini
Giochiamo a nascondino, Miffy?
Giorno di neve
Giovannin senza paura
Gira e rigira nella fattoria
Gisella pipistrella
Giulio Coniglio con la pioggia e con il sole
Gocce di voce
La grammatica della fantasia
Un guantino di lana
Guizzino
Io, tu... cucù!
Lasciamoli leggere. Il piacere e l'interesse per la lettura nei bambini e nei ragazzi

Leggere ad alta voce
Leggimi forte. Accompagnare i bambini nel grande universo della lettura
La lettura e i suoi nemici
Libri e lettura da 0 a 6 anni
Libro!
Ma che cos'è questo?
Mai e poi mai mangerò i pomodori con Charlie e Lola
Mamme e mostri
Mangerei volentieri un bambino
I meravigliosi viaggi della fata Brillina
Un mondo di altre storie: raccolta illustrata di fiabe da paesi lontani
Il mondo di Boscodirovo
Morsicotti
La Mucca Moca fa un bel sogno
Nel paese dei mostri selvaggi
Neve pesciolino bianco
Un nido di filastrocche
Ninna,nanna, ninna mamma
Non voglio andare a letto!
Non voglio andare a scuola
Oh che bel castello
Oh, che uovo!
Olivia e la banda
Il palloncino rosso
Un papà su misura
Papà, mi prendi la luna, per favore?
La papera, la pulce e l'orologio
La pecora Carlotta
Un pesce è un pesce
La piccola nuvola bianca
La piccola principessa e il segreto del drago

Piccolo blu e piccolo giallo
Il piccolo bruco mai sazio
Piccolo pisello
Il piccolo re dei fiori
Pimpa. Tante piccole storie
Il ponte è su!: ma poi torna giù!
Prova con una storia
I puntini rossi
Raccontar storie aiuta i bambini
I racconti di Spotty
Il ranocchio spaventato
La regina dei baci
Ricetto
Rinoceronte
Se io tocco
Sogni d'oro, Piccolo Orso!
Sono io il più bello
Storie da ridere
Le storie di Kika
Il supermercato degli animali
La tarantella di Pulcinella
Toc toc
I tre briganti
I tre piccoli gufi
Tutti i baci del mondo
Uffa mamma, uffa papà
Vado a dormire
Voglio il mio dentino
Voglio le coccole! Una storia

Nati Per Leggere

1° Premio per il miglior progetto di diffusione del libro e della lettura nel 2002
dato dal Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
Direzione Generale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali



Associazione Italiana Biblioteche

Associazione Culturale Pediatri

Centro per la Salute del Bambino

www.fghjksfjhghj.it / mail: agjhhjhghj@tifdghj.it

Illustrazioni e progetto grafico di Valeria Gasparrini